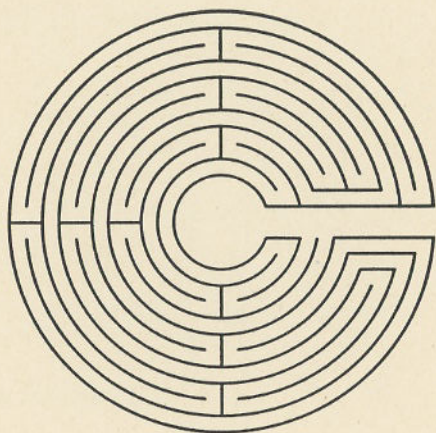


# Quaderni



**Informazioni  
dell'Associazione  
Amici  
dell'Atelier  
Calcografico**

**N. 79**

## QUADERNI NUMERO 79 – APRILE 2013

Informazioni dell'ASSOCIAZIONE AMICI DELL'ATELIER  
CALCOGRAFICO - NOVAZZANO

### SOMMARIO

La 86a stampa dell'AAAC	2
Alain Rampini	3
Notizie dall'Uovo del Gallo	4
Novità dalle Edizioni del Sassello	5
Mostre	6

## SCHEDA

**Alain Rampini “Protovisione” 2012**

acquaforte e puntasecca su ottone

127 x 175 / 385 x 285

chine appliqué su carta Duchêne con filigrana AAAC

70 esemplari AAAC 86 + 5 esemplari d'archivio + 10 P.A.

edita dall'AAAC quale stampa n. 86

Atelier Calcografico, Novazzano 2013

---

Alain Rampini è nato il 1° giugno 1986.  
Dopo aver ottenuto il diploma di grafica presso il C.S.I.A. di Lugano si è diplomato all'Accademia di Belle Arti di Brera a Milano.

Fa parte del gruppo l'Uovo del Gallo.  
Vive e lavora a Giubiasco e a Milano.

Alain Rampini ci scrive :

Come scrive Marcel Brion \*) “*Il bianco e nero è il modo privilegiato del fantastico*” io uso l’incisione e altre tecniche di stampa : linguaggi liberi, esenti da ogni regola e inibizione, istintivi e che tentano di svelare quel che è un insieme disordinato e caotico rappresentato dall’inconscio e dal sogno attraverso figure e composizioni bizzarre nate dalla mia fantasia.

\*) Quattro secoli di surrealismo [L’arte fantastica nell’incisione] – Prefazione di Marcel Brion – Milano Libri Edizioni 1974

Giubiasco, marzo 2013