



VIII. PREISAUSSCHREIBUNG FÜR JUNGE KÜNSTLER DES TIEFDRUCKS

PREMIO AAAC 2020

(Ausgabe April 2020)

Der Verein AAAC

Der 1984 gegründete Verein *Associazione Amici dell'Atelier Calcografico* (AAAC) hat zum Ziel, den Tiefdruck in seiner ganzen Vielfalt zu fördern sowie die Kunst des Tiefdruckverfahrens einer breiteren Öffentlichkeit zugänglich zu machen.

Jedes Jahr lädt die AAAC drei Künstler ein, für ihre 70 Mitglieder im *Atelier Calcografico* in Novazzano einen Tiefdruck auf Kosten des Vereins herzustellen. Gleichzeitig organisiert die AAAC mit diesen Künstlern in der Bibliothek Salita dei Frati in Lugano eine öffentlich zugängliche Ausstellung. Darüber hinaus organisiert die AAAC weitere Veranstaltungen und Aktivitäten im Bereich der Druckkunst.

Bis heute hat die AAAC auf diese Weise über hundert Druckgrafiken national und international bekannter Künstler publiziert.

Einzelne Exemplare dieser Tiefdrucke werden jeweils dem Museo Vincenzo Vela in Ligornetto (TI), – einem Museum der Schweizerischen Eidgenossenschaft, das vom Bundesamt für Kultur betreut wird – und dem Département des Estampes de la Bibliothèque nationale de France geschenkt, sowie im Staatsarchiv des Kantons Tessin in Bellinzona deponiert.

Weitere Informationen zur AAAC finden sich unter **www.aaac-ticino.ch**.

DIE PREISAUSSCHREIBUNG

Zur Förderung junger Künstler hat die AAAC 1999 die erste der alle drei Jahre stattfindenden Preisausschreibung für junge Tiefdruckkünstler organisiert. Die folgenden Editionen fanden in den Jahren 2002, 2005, 2008, 2011, 2014 und 2017 statt. Das mit dem ersten Preis ausgezeichnete Werk wurde jeweils in die Sammlung der publizierten Drucke der AAAC aufgenommen, und eine Auswahl von Werken aller an der Preisausschreibung beteiligten Künstler im Rahmen in einer Ausstellung vorgestellt.

1. Mit dem PREMIO AAAC 2020 wird ein im Original eingereichter Tiefdruck ausgezeichnet.
2. Die Preisausschreibung, deren Teilnahme kostenlos ist, richtet sich an Tiefdruckkünstlerinnen und -künstler, die in der **Schweiz** oder in **Liechtenstein** leben, sowie an AuslandschweizerInnen im Alter zwischen dem vollendeten 18. und 30. Lebensjahr. Anlässlich des 200-jährigen Geburtsjubiläums des Künstlers Vincenzo Vela (1820–1891) wird die Teilnahme auch den **Studierenden der Tiefdruckgrafik an der Accademia Albertina in Turin** ermöglicht, wo der berühmte Tessiner Bildhauer mehrere Jahre lang unterrichtete.
3. Eine vom Vorstand der AAAC bestimmte, sieben Mitglieder umfassende Jury vergibt den PREMIO AAAC 2020 im Wert von **CHF 3'500.-** (inkl. Ankauf der Originalplatte). Das erstprämierte Werk wird im Rahmen der AAAC-Sammlung zuhause der Mitglieder publiziert. Aus diesem Grunde muss der/die Gewinner/in die Originalplatte des Tiefdrucks bis zum **31. März 2021** dem Vorstand der AAAC übergeben. Die Originalplatte wird im Besitz der AAAC bleiben.
4. Die Jury vergibt zudem einen zweiten Preis im Wert von CHF **1'500.-** und einen dritten Preis im Wert von CHF **1'000.-**.
5. Die Jury behält sich vor, die in den Artikeln 3 und 4 erwähnten Preise nicht zu vergeben.
6. Die Entscheidung der Jury ist nicht anfechtbar.
7. Alle Plattenbearbeitungstechniken sind zugelassen mit Ausnahme der rein mechanischen, der fotomechanischen und der monotypen Technik.
8. Die Platten müssen entweder aus **Kupfer, Stahl** oder **Messing** sein, so dass sie später unter Umständen gestählt werden können.
9. Das Blattformat entspricht vertikal oder horizontal dem $\frac{1}{4}$ **Jesus (380 mm x 280 mm)**.

10. Der/die Kandidat/in reicht bis zum **31. Januar 2021** (Datum des Poststempels) **mindestens 2 bis maximal 3 unveröffentlichte Tiefdrucke**, die in den letzten zwei Jahren fertiggestellt wurden, an folgende Adresse ein: **PREMIO AAAC 2020, Via Torraccia 3, CH-6883 Novazzano**. Die einzeln gedruckten Tiefdruckgrafiken müssen mit einem Informationsblatt (siehe Artikel 13) versehen und an die oben stehende Adresse versendet werden. Auf der Rückseite jedes Drucks sollte der Name des Künstlers zusammen mit der auf dem Informationsblatt eingetragenen Referenznummer stehen.

11. Die Preisverleihung findet an einem noch festzusetzenden Datum im **Frühling 2021** im Museum Vincenzo Vela in Ligornetto statt. Bei dieser Gelegenheit wird auch an einem noch zu bestimmenden Ort/Sitz die Ausstellung einer Auswahl der eingereichten Werke der Kandidaten/innen des PREMIO AAAC 2020 eröffnet.

12. Die preisgekrönten Werke sowie die Originalplatte des erstprämiierten Werks bleiben im Besitz der AAAC. Alle übrigen Tiefdrucke werden den Kunstschaaffenden nach der Ausstellung zurückgegeben.

13. Das Anmeldeformular zur Preisausschreibung sowie die Informationsblätter können folgendermassen angefordert werden:
 - Schriftlich über die Adresse:
PREMIO AAAC 2020, Via Torraccia 3, CH-6883 Novazzano
 - per e-Mail: **aaacnovazzano@gmail.com**
 - oder durch Download auf der Internet-Seite: **www.aaac-ticino.ch**
unter: **Concorso AAAC 2020**

14. Interessierte Kunsthochschulen und Ateliers können die Werke mehrerer Studierender als gemeinsame Sendung der Hochschule oder Atelier einreichen.

15. Mit der Anmeldung an das Preisausschreiben erklärt sich der/die Teilnehmende mit dem Inhalt dieses Reglements einverstanden.

Für den Vorstand der AAAC

Der Präsident

Roberto Camponovo

Die Sekretärin

Anita Guglielmetti

Novazzano, April 2020