

**Edizioni del Sassello**  
**Via Torraccia 3**  
**CH - 6883 NOVAZZANO**

tel. : 091 682 05 74  
e-mail : [galligs@gmail.com](mailto:galligs@gmail.com)

**L'ATELIER CALCOGRAFICO DI NOVAZZANO**

L'Atelier Calcografico di Novazzano, in funzione dal 1983 – già a Colla – comprende un reparto di stampa calcografica e uno di stampa tipografica con caratteri mobili. Oltre ad eseguire lavori per terzi ha proprie pubblicazioni denominate “Edizioni del Sassello”.

Vi vengono anche stampate tutte le edizioni dell'Associazione Amici dell'Atelier Calcografico (AAAC) e dell' “L'Uovo del Gallo”.

L'Atelier Calcografico de Novazzano – jadis à Colla –, à été fondé en 1983. On y imprime soit la chalcographie que la typographie en caracteres mobiles.

Cet atelier publie aussi des œuvres pour bibliophiles : les “Edizioni del Sassello”.

On y soigne aussi les éditions pour l'Associazione Amici dell'Atelier Calcografico (AAAC) et pour “L'Uovo del Gallo”.

Das Atelier Calcografico de Novazzano - ehemals in Colla -, welches sich um die Publikationen der l'Associazione Amici dell'Atelier Calcografico (AAAC) und “Uovo del Gallo” kümmert, wurde 1983 gegründet. Hier werden sowohl Tiefdruckarbeiten als auch typographische Schriftsätze mit Drucktypen gedruckt. Dieses Atelier verlegt auch Werke für Bibliophile: die "Edizioni del Sassello".

**EDIZIONINI CURATE DALL'ATELIER CALCOGRAFICO  
DI NOVAZZANO**  
**(fuori commercio)**

XVI PROVERBI PER UNA NUOVA CASA – Colla, 1990 –  
*acquaforte originale di Massimo Cavalli – 20 copie*

Galli, Gianstefano – MARIO MARIONI E IL LINGUAGGIO  
DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA – *con 9 tavole calcografiche originali di  
Mario Marioni* – Colla – Sassello, 1992 – 28 esemplari

Flocon, Albert – LETTRE A GIAN – Novazzano – Sassello, 1995 –  
130 esemplari

- Ceronetti, Antonello – IN FOND AL CHER D'UN OM – Novazzano – Atelier Calcografico, 1996 – 65 esemplari
- Petrini, Ugo – BESTIE – 8 poesie – *bulini su rame di Paolo Foletti* – Novazzano – Atelier Calcografico, 1997 – 40 esemplari
- Ceronetti, Antonello – L'ULTIMA RUNDIN – Novazzano – Atelier Calcografico, 1998 – 95 esemplari
- Pozzi, Giovanni – UN'ALTRA ROSA – *incisione originale in antiporta di Gérard de Palézieux* – Novazzano – Sassello, 1999 – 86 esemplari
- Ceronetti, Antonello – NECC DA NATAL SIRA D'ALEGRIA – *xilografia di Paolo Foletti* – Novazzano – Atelier Calcografico, 1999 – 95 esemplari
- Stadler, Ernst – CREPUSCOLO – traduzione di Dubravko Pusek – *xilografia di Mauro Valsangiacomo* – Novazzano – Atelier Calcografico, 2000 – 75 esemplari
- Petrini, Ugo – TRE POESIE – *acquaforte in antiporta di Anita Spinelli* – Novazzano – Sassello, 2000 – 86 esemplari
- Isella, Dante – L'EDIZIONE DELLE POESIE DI CARLO PORTA di Eugenio Montale e Gianfranco Contini – *bulino in antiporta di Paolo Foletti* – Novazzano – Sassello, 2001 – 100 esemplari
- Petrini, Ugo – PAESAGGI - *un'incisione all'acquaforte di Dino Baiocco* – Novazzano – Sassello 2001 – 65 esemplari
- Petrini, Ugo – PAESAGGI – *versione con 5 incisioni di Dino Baiocco* – Novazzano – Sassello 2001 – 10 esemplari
- Kalynets, Igor – L'ESPERIENZA DEL POEMA – traduzione di Dobravko Pusek – *due incisioni su linoleum di Adriano Pitschen* – Novazzano – Atelier Calcografico, 2002 – 75 esemplari
- Petrini, Ugo – CICLAMINI PER ROSA – *incisione originale di Francesco Galli* – Novazzano – Sassello, 2002 – 20 esemplari
- Pavlovic, Boro – 11 BOZZETTI – traduzione di Dubravko Pusek – *antiporta di Francesco Galli* – Novazzano Sassello, 2003 – 75 esemplari
- Petrini, Ugo – PAROLE IN FIORE – *acquaforte in antiporta di Dino Baiocco* – Novazzano – Sassello, 2003 – 36 esemplari
- Ceronetti, Antonello – CAMPANN DA NATAL – Novazzano – Atelier Calcografico, 2003 – 65 esemplari
- Ceronetti, Antonello – L'ULTIM E UL PRIM – Novazzano, 2004 – Atelier Calcografico – 36 esemplari

Galli, Gianstefano – PICCOLA GUIDA ALLA TIPOGRAFIA – Novazzano – Sassello, 2005 – 60 esemplari

Petrini, Ugo – RIMBALZI – *tre acquaforti originali di Carla Ferriroli* – Novazzano – Atelier Calcografico, 2006 – 60 esemplari

Petrini Ugo – UN ALLUCCIOLIO – *incisione originale su rame di Carla Ferriroli* – Novazzano – 2011 – 35 copie

Martek, Vlado – LA POESIA SI SCRIVE CON UMILTÀ – traduzione di Dubravko Pusek – *due puntesecche originali dell'Autore* – Novazzano – Sassello 2015 – 50 copie

Ceronetti, Antonello – FOGLIO BIANCO (Lampedusa) – *Incisione originale di Francesco Galli* – Novazzano – Sassello 2016 – 39 esemplari (ESAURITO)

L'ORIGINE DES LETTRES DE L'ALPHABETH *calembours et plaisanteries typographiques* – Novazzano, 2018 – 25 esemplari

## GLI IN-QUARTO DEL SASSELLO

**(I LIBRETTI DEL SASSELLO) (fuori commercio)**

1. HOMMAGE A C.-F. PANARD – Colla, 1991 – 200 copie – **esaurito**
2. SULLA SANTA EUCARESTIA – Colla, 1991 – 100 copie – **esaurito**
3. DELLA NATIVITÀ DI CHRISTO – Colla, 1991 – *incisione di Francesco Galli* – 60 copie – **esaurito**
4. Giam-Battista dell'Ottonaio – CANTO DELLE MASCHERE – Colla, 1992 – 200 copie
5. Mauro Valsangiacomo – ROMANIA – Colla, 1992 – *xilografia originale di Mauro Valsangiacomo* – 200 copie
6. LA RICCHEZZA DI MAZZA FRANCESCO – Colla, 1992 – *incisione originale su linoleum di Leonarda Pagnamenta* – 200 copie
7. SILENZIO E IMMOBILITÀ PER IL DIVINO CHE SI MANIFESTA – Colla, 1992 – *incisione di Francesco Galli* – 100 copie
8. GENNARO – Colla, 1992 – 115 copie
9. FEBBRARO – Colla, 1993 – 115 copie
10. MARZO – Colla 1993 – 115 copie – **esaurito**
11. APRILE – Colla 1993 – 115 copie
12. Francesco Gritti – L'AVA CHE BECA – Colla, 1993 – *acquaforte originale di Pino Sacchi* – 100 copie
13. MAGGIO – Colla, 1993 – 115 copie
14. GIUGNO – Colla, 1993 – 115 copie
15. LUGLIO – Colla, 1993 – 115 copie
16. Tommaso Garzoni – SULLA PAZZIA DEL MONDO – Colla, 1993 – 115 copie
17. AGOSTO – Colla, 1993 – 115 copie
18. SETTEMBRE – Colla, 1993 – 115 copie
19. OTTOBRE – Colla, 1993 – 115 copie
20. NOVEMBRE – Novazzano 1994 – 115 copie
21. DICEMBRE – Novazzano 1994 – 115 copie

22. Gasparo Gozzi – EPITAFFIO PRIMO – Novazzano, 1993 – 250 copie
23. LAUDA NATALIZIA – Novazzano, 1993 –  
*incisione di Francesco Galli* – 105 copie – **esaurito**
24. (XXIII) VOICI LA DOUCE NUIT DE MAI – Novazzano 1994 –  
*incisione originale a colori di Michela Balmelli* – 100 copie
25. LUX ORTA EST – Novazzano, 1994 – *incisione di Francesco Galli* – 105  
copie
26. OMAGGIO A ISABELLA DI MORRA – Novazzano 1995 – *acquaforte  
originale di Bruno Visinoni* – 110 copie
27. Francesco d'Assisi – AMMONIZIONE – Novazzano, 1995 – 110 copie
28. Jacopone da Todi – FIOR DE NAZZARETH – Novazzano, 1995 –  
*incisione di Francesco Galli* – 105 copie
29. LES HEURES DE LA PASSION – Novazzano, 1996 – 110 copie
30. Joachim Du Bellay – DU JOUR DE NCEL – Novazzano, 1996 – *incisione  
di Francesco Galli* – 105 copie
31. Tommaso Campanella – NELLA RISURREZIONE DI CRISTO –  
Novazzano, 1997 – 110 copie
32. VENIT HOMO – Novazzano, 1997 – *incisione di Francesco Galli* – 105  
copie – **esaurito**
33. Martin Lutero – Tre versetti per la Pasqua – Novazzano, 1998 –  
110 copie – **esaurito**
34. LA CIVILTÀ DELL'AMORE – Novazzano, 1998 –  
*incisione di Francesco Galli* – 105 copie
35. LA PIENEZZA VERGINE – Novazzano, 1999 – 105 copie
36. COME FOLLOW ME – Novazzano 1999 – 105 copie – **esaurito**
37. LÆTAMINI IUSTI, CÆLI EXULTATE – Novazzano, 1999 – *incisione di  
Francesco Galli* – 112 copie – **esaurito**
38. RIFLESSIONE PASQUALE – Novazzano, 2000 – 105 copie
39. Antonello Ceronetti – LA NECC – Novazzano, 2000 –  
*bulino originale di Paolo Foletti* – 75 copie
40. HODIE LUX ILLUXIT NOBIS – Novazzano, 2000 –  
*incisione di Francesco Galli* – 112 copie
41. Dietrich Bonhoeffer – UNA POESIA DAL CARCERE –  
Novazzano 2001 – 99 copie
42. LA GIOIA DEL NATALE – Novazzano, 2001 –  
*incisione di Francesco Galli* – 112 copie
43. LA NOTTE È TRASCORSA – Novazzano, 1992 – 99 copie
44. PREGHIERA “ MO-MO ” – Novazzano, 2002 – 99 copie
45. Anacleto Bendazzi – NASCITA – Novazzano, 2002 –  
*incisione di Francesco Galli* – 99 copie
46. Etty Hillesum – PREGHIERA DELLA DOMENICA MATTINA,  
12 LUGLIO 1942 – Novazzano, 2003 – 99 copie
47. Giovanni Guidiccioni – ALL'ITALIA – Novazzano, 2003 – 99 copie
48. RIFLESSIONE “ MO-MO ” – Novazzano, 2003 – 99 copie
49. Antonello Ceronetti – NUAZZAN – Novazzano, 2003 – 45 copie
50. ECCO IL SEGNO CHE VI È DATO – Novazzano, 2003 –  
*incisione di Francesco Galli* – 5 copie
51. CUM ERGO SERO ESSET DIE ILLO – Novazzano, 2004 –  
85 copie
52. IL PRESEPIO DI FRANCESCO D'ASSISI – Novazzano, 2004 –  
*incisione di Francesco Galli* – 55 copie

53. PASQUA PASSAGGIO – Novazzano, 2005 – 99 copie
54. REBUS & CALEMBOUR D’ACTUALITE – Novazzano, 2005 – 65 copie
55. QUANDO BIONDA AURORA – Novazzano, 2005 – 85 copie
56. RIFLESSIONE – Novazzano, 2005 – *bulino e puntasecca originale di Francesco Galli* – 55 copie – **esaurito**
57. NOËL DE CHAMPAGNE – Novazzano, 2006 – *Incisione di Francesco Galli* – 65 copie
58. Antonello Ceronetti – UL GATT – Novazzano, 2007 – 62 copie
59. Antonello Ceronetti – UL BALOSS – Novazzano, 2007 – 62 copie
60. (59) Antonello Ceronetti – UL GANIVELL – Novazzano, 2007 – 62 copie
61. Antonello Ceronetti – UL PANCOTT – Novazzano, 2007 – 62 copie
62. Antonello Ceronetti – UL MANEGETT – Novazzano, 2007 – 62 copie
63. Antonello Ceronetti – UL CÖGH – Novazzano, 2007 – 62 copie
64. Antonello Ceronetti – UL BAÜSCIA – Novazzano, 2007 – 62 copie
65. Antonello Ceronetti – LA PELANDA – Novazzano, 2007 – 62 copie
66. NATALE – Novazzano, 2007 – *incisione di Francesco Galli* – 65 copie
67. PHOTOGRAPHIE, PEINTURE & POESIE – Novazzano, 2007 – *acquaforte originale di Francesco Franco* – 99 copie
68. UN SATIRE CORNU – Novazzano, 2007 – 55 copie
69. POURTANT – Novazzano, 2008 – 65 copie
70. Antonello Ceronetti – O GH’ÈVE FÒRE ÛNE LÛNE PIÈNE – Novazzano, 2008 – *xilografia originale di Francesco Galli* – 75 copie
71. LES COMMANDEMENTS DU COMPOSITEUR TYPOGRAPHE – Novazzano 2009 – 105 copie
72. È GIUSTO CHE IL NATALE... – Novazzano, 2009 – *xilografia originale di Francesco Galli* – 75 copie – **esaurito**
73. RINASCITA (al Mulino) di Antonello Ceronetti – Novazzano, febbraio 2010 – 75 copie – **esaurito**
74. NATALE... ? – Novazzano, 2010 – *leucografia originale di Francesco Galli* – 55 copie
75. QUI NON SI FA COMMERCIO ... – Novazzano, gennaio 2011 – 55 copie
76. Antonello Ceronetti – NATALE... “PERCHÉ” – *leucografia di Francesco Galli* – Novazzano, dicembre 2011 – 55 copie – **esaurito**
77. Antonello Ceronetti – VÉA DA NASS – *xilografia di Francesco Galli* – Novazzano, dicembre 2012 – 75 copie
78. CANTA CANTA ROSA E FIOR – filastrocca natalizia – *xilografia di Francesco Galli* – Novazzano, dicembre 2012 – 35 copie – **esaurito**
79. GIGANTI ARBOREI – Novazzano, primavera 2013 – 75 copie
80. Antonello Ceronetti – VERS LA FIN (...DA L’ANN) – *xilografia di Francesco Galli* – Novazzano, Natale 2013 – 65 copie – **esaurito**
81. Petrini, Ugo – SINFONIA AL RAGÙ – *litografie originali di Alain Rampini e Carla Ferricoli* – Novazzano, 2014 – 85 copie
82. Ceronetti, Antonello – FIULITT CHE RIID – *xilografia originale di Francesco Galli* – Novazzano, 2014 – 75 copie
83. UN ALFABETO DI INDOVINELLI (metamorfosi di parole) – Novazzano, 2016 – 36 copie
84. DODICI PROVERBI PER UN NUOVO ANNO – Novazzano, 2018 –

45 copie

85. S'AVVICINA LA PASQUA – Novazzano, 2019 – 36 copie

86. ALTRO ALFABETO D'INDOVINELLI – Novazzano, 2019 – 40 copie

Benincasa, Rutilio – AVVERTIMENTI PER TUTTO L'ANNO – (raccolta di 12 In-quarto del Sassello) – Colla/Novazzano – 1992/1994 – **esaurito**

**LE DIAMANTINE DEL SASSELLO ( mm 50 x 35)  
(fuori commercio, disponibili pochi esemplari)**

PROVERBI SUL CANTO – Novazzano, 1998 – 105 esemplari

XII PROVERBI SULL'AMICIZIA – Novazzano, 1999 – 105 esemplari  
**esaurito**

RIFLESSIONI MORALI E MASSIME POPOLARI – Novazzano, 2001 – 95 esemplari

LE LITANIE DEL BEONE – Novazzano, 2002 – 95 esemplari

**EDIZIONI DEL SASSELLO IN COMMERCIO**

D'Avila, Teresa – DESIDERIO DEL CIELO – *9 acqueforti di Mauro Valsangiacomo* – Novazzano - Sassello, 1997 – 29 esemplari  
**esaurito**

Scève, Maurice – DELIE – *10 incisioni originali di Palézieux* – Novazzano – Sassello, 1998 – 45 esemplari **esaurito**

Petrini, Ugo – BERTESCHE – *6 incisioni al bulino di Paolo Foletti* – Novazzano – Sassello, 1999 – 25 esemplari + 100 esemplari correnti  
(Disponibili solo alcune copie correnti [senza incisioni] fr 30.--)

Pusterla, Fabio – PIETRE – *12 litografie di Massimo Cavalli* – Novazzano – Sassello, 2000 – 45 esemplari  
(DISPONIBILI : n. 2 (es. di testa con suite fr 2200.-- e n.45 a fr 600.--)

Madeleine-Perdrillat, Alain – TROIS ACCIDENTS – *incisione originale in antiporta di Palézieux* – Novazzano – Sassello, 2004 – 90 esemplari (ALCUNE COPIE DISPONIBILI – fr 80.--)

AAVV – SUR LE NOIR DE L'ABSENCE – *lithographies originales de Marcel Mathys* – Novazzano – Sassello, 2008 – 45 exemplaires (ALCUNE COPIE DISPONIBILI PRESSO L'ARTISTA)

Petrini Ugo – A FIOR DI BAFFO – xilografie originali di Carla Ferriroli –  
Novazzanosello, 2009 – 75 esemplari – **esaurito**

Petrini Ugo – A FIOR DI BAFFO – xilografie originali di Carla Ferriroli –  
Novazzano – Sassello, 2010/2011 – 50 esemplari (plaquette con la seconda  
edizione delle poesie e 4 xilografie originali)  
(ALCUNE COPIE DISPONIBILI PRESSO GLI AUTORI)

Galli Gianstefano – AVVICINARSI ALLA STAMPA D'ARTE – *con 10 stampe  
originali di autori diversi* – Novazzano – Sassello, 2010/2011 –  
160 esemplari  
(ALCUNE COPIE DISPONIBILI – Frs 100.–)

Madeleine-Perdrillat, Alain – ARBRES DE L'ÎLE – *incisione originale in  
antiporta di Francesco Galli* – Novazzano – Sassello, 2011 – 50 esemplari  
(ALCUNE COPIE DISPONIBILI – Fr 80.–)

Ugo Petrini – UN BOSCO DI UOMINI – *con un'acquaforte di Massimo Cavalli*  
– Sassello, 2013 – 35 esemplari  
(ALCUNE COPIE DISPONIBILI – Fr 80.–)

Fabio Pusterla – PIUME – *litografie originali e una xilografia di Carla Ferriroli*  
– Novazzano – Sassello 2013 – 40 esemplari  
(ALCUNE COPIE DISPONIBILI – Fr 80.–)

Maxime Préaud – TILLEUL – un poema e un'acquaforte dell'Autore –  
Novazzano – Sassello, 2014 – 29 esemplari  
(ALCUNE COPIE DISPONIBILI – Fr 80.–)

Françoise Osiek-Parisod – BESTIAIRE DE A À Z  
OU PRESQUE – *lithographies originales de Marcel Mathys* – Novazzano,  
Sassello – 2014  
(ALCUNE COPIE DISPONIBILI PRESSO GLI AUTORI)

## **EDIZIONI EROS (mm 145 x 110)**

Apollinaire Guillaume – A LOU – *12 incisioni originali di Dino Baiocco* –  
Novazzano, 2002 – 25 copie  
(disponibile fr 120.--)

EROSIONI – 7 poemetti carnascialeschi fiorentini – *10 incisioni originali di  
Calisto Gritti* – Novazzano, 2007 – 25 copie  
(disponibile fr 120.--)

AMANTI – un poema di La Fontaine con *4 incisioni su argento di Calisto Gritti*  
– Novazzano, 2008 – 25 copie –

(disponibile Fr 80.–)

De Ronsard, Pierre – DES AMOURS – *10 incisioni originali a bulino di Henri Passet* – Novazzano, 2008 – 25 copie  
**(esaurito)**

RODOPSIS – 10 interpretazioni del poema di Saffo “Uguale agli dei” –  
*10 incisioni originali su rame di Marcel Mathys* – Novazzano, 2013 –  
25 copie  
(disponibile Fr 120.–)

STAZIONI – *Poesie di Ugo Petrini con 11 acqueforti di Alain Rampini* –  
Novazzano, 2017 – 25 copie  
(disponibile Fr 120.–)

## **LE CARTE DI CALLIOPE**

**a cura di Fabio Soldini – Colla/Novazzano – Atelier Calcografico, 1994 –  
2006**

**Tiratura : 180 copie  
(fuori commercio, ancora disponibili alcuni esemplari)**

- 1 Nelo Risi, DITTICO
- 2 Guido Ceronetti, MISPÀD
- 3 Valerio Magrelli, DUE ONDE
- 4 Edoardo Sanguineti, REBUS
- 5 Piero Bigongiari, VERSO UNO STRANO INCONTRO
- 6 Andrea Zanzotto, ORE DI CRIMINI
- 7 Maria Luisa Spaziani, STRUMENTI
- 8 Luciano Erba, MILANO SUD - OVEST
- 9 Giovanni Raboni, DUE SONETTI
- 10 Patrizia Valduga, DUE QUARTINE
- 11 Fernando Bandini, VIGILLÆ
- 12 Alda Merini, FIGLI E ADDII
- 13 Milo De Angelis, TRAUMA
- 14 Giorgio Orelli, IN MEMORIA
- 15 Guido Ceronetti, L'ANGELO STERMINATORE 1 E 2
- 16 Umberto Fiori, ECCOMI
- 17 Cesare Greppi, INTERNO
- 18 Maria Luisa Spaziani, QUARTINE
- 19 Erri De Luca, CAMBIO DI GEOGRAFIA
- 20 Silvio Ramat, DI LÀ DAI VETRI

**CATALOGO aggiornato il 2 giugno 2019**