



## **PRESSEMITTEILUNG**

**«Renato Brusaglia, un dialogo tra parole e immagini»  
in der Bibliothek Salita dei Frati in Lugano  
vom 5. Dezember 2020 bis zum 20. Februar 2021**

Im Portikus der Bibliothek Salita dei Frati in Lugano wird eine Renato Brusaglia (1921–1999) gewidmete Ausstellung gezeigt. Der Künstler zählt zu den bedeutendsten Vertretern der italienischen Druckgrafik der zweiten Hälfte des 20. Jhs. Der Schwerpunkt der Ausstellung liegt auf Brusaglias Kunstbüchern und Künstlermappen, die einen noch wenig erforschten Aspekt seines Werks darstellen.

Nach dreissig Jahren widmet der Verein Amici dell'Atelier Calcografico (AAAC) von Novazzano erneut eine Ausstellung dem Graveur und Maler Renato Brusaglia, der zu den Protagonisten der italienischen Druckgrafik der zweiten Hälfte des 20. Jhs. zählt. Die Ausstellung fokussiert auf Brusaglias Kunstbücher und -mappen, darunter auch einige Sammelwerke, und bietet die Gelegenheit, einen noch wenig bekannten Aspekt seines Schaffens vorzustellen sowie über seine persönliche Interpretation des Dialogs zwischen Wort und Bild, zwischen Schriftsteller-Dichter und Künstler-Radierer nachzudenken.