



VII CONCORSO DI INCISIONE PER GIOVANI ARTISTI

PREMIO AAAC 2017

L'A.A.A.C.

L'Associazione Amici dell'Atelier Calcografico di Novazzano (AAAC), promotrice del concorso per giovani incisori, è stata fondata nel 1984 e ha per scopo la promozione e la conoscenza dell'arte della stampa calcografica.

Ogni anno essa pubblica, per i suoi settanta soci, tre incisioni di artisti diversi, stampate nell'Atelier Calcografico di Novazzano. Inoltre organizza - di regola nel porticato della Biblioteca Salita dei Frati a Lugano - un'esposizione di opere calcografiche degli artisti di cui pubblica una stampa e promuove altre manifestazioni e attività riguardanti l'arte della stampa.

Fino ad oggi l'AAAC ha pubblicato un centinaio di stampe e fra gli artisti invitati figurano numerosi nomi illustri sia in Svizzera sia all'estero. Le stampe pubblicate dall'AAAC sono regolarmente donate al **Museo Vincenzo Vela di Ligornetto (TI), una istituzione federale, al Département des Estampes de la bibliothèque nationale de France** e depositate presso l'**Archivio di Stato del Canton Ticino di Bellinzona.**

Altre informazioni sull'AAAC si possono trovare sul sito internet www.aaac-ticino.ch

IL CONCORSO

Sensibile alla promozione dei giovani artisti, l'AAAC nel 1999 ha indetto il suo I° Concorso per giovani incisori a cui, con cadenza triennale, sono seguite le edizioni del 2002, 2005, 2008, 2011 e 2014. Le opere insignite del 1° premio sono entrate nella collezione di stampe che l'AAAC pubblica per i suoi membri e a ogni premiazione ha corrisposto l'allestimento di una mostra delle opere di tutti gli artisti partecipanti.

REGOLAMENTO E CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

1. Il PREMIO AAAC 2017 è un premio per un'opera calcografica originale.
2. Il concorso – in forma gratuita – è aperto agli incisori, di ambo i sessi, di qualsiasi nazionalità residenti in **Svizzera** o in **Francia** o svizzeri residenti all'estero che abbiano compiuto 18 anni e che non superino i trent'anni compiuti. La possibilità di partecipare al concorso, secondo le regole precedenti, è estesa anche a incisori residenti nel **Liechtenstein**.
3. Una giuria, formata da sette membri e designata dal Comitato dell'AAAC, assegnerà il **PREMIO AAAC 2017** che ammonta a **CHF 3'000.-**.
L'incisione premiata verrà pubblicata nella collezione dell'AAAC destinata ai suoi soci.
Per tale scopo il vincitore fornirà la matrice della stampa vincente al Comitato dell'AAAC entro il 31 maggio 2017.
4. La Giuria assegnerà inoltre un 2° premio di CHF 2'000.- e un 3° premio di CHF 1'000.-.
5. Alla Giuria è riservato il diritto di non attribuire i premi menzionati agli articoli 3 e 4 del presente regolamento.
6. Le decisioni della Giuria sono inappellabili.
7. Sono ammesse tutte le tecniche dell'incisione calcografica ad eccezione di quelle interamente meccaniche, fotomeccaniche e monotipi.
8. Le lastre incise dovranno essere in **rame**, **acciaio** o **ottone** così da permettere una loro eventuale acciaiatura.
9. Il formato del foglio stampato deve corrispondere in verticale o in orizzontale a $\frac{1}{4}$ **Jésus** (**380 mm x 280 mm**).
10. I partecipanti al concorso dovranno inviare **un minimo di 2 e un massimo di 3 incisioni inedite** e realizzate negli ultimi due anni **entro il 31 marzo 2017** (fa stato la data del timbro postale) al seguente indirizzo:
PREMIO AAAC 2011 - Via Torraccia, 3 CH-6883 NOVAZZANO. Le incisioni dovranno essere stampate singolarmente, accompagnate ognuna dalla scheda segnaletica e spedite all'indirizzo sopra citato. Sul verso di ogni stampa dovranno figurare il nome dell'autore e il numero di riferimento corrispondente a quello della propria scheda.

11. La proclamazione dei vincitori avverrà al momento dell'inaugurazione dell'esposizione, il 3 settembre 2017. L'esposizione di una selezione delle opere presentate da ogni incisore si terrà dal 3 settembre all'8 ottobre 2017 presso il Museo Vincenzo Vela a Ligornetto (TI), una istituzione federale.

12. Le opere premiate, come pure la lastra del primo premio, resteranno di proprietà dell'AAAC che le depositerà nel proprio fondo.
Le altre incisioni saranno restituite agli autori dopo l'esposizione indicata all'articolo 11.

13. Il formulario di iscrizione al concorso e la relativa scheda devono essere richiesti
 - . per scritto all'indirizzo:
PREMIO AAAC, Via Torraccia 3, CH-6883 Novazzano

 - . o via e-mail : [**aaacnovazzano@gmail.com**](mailto:aaacnovazzano@gmail.com)

 - . oppure scaricando il formulario dal sito internet [**www.aaac-ticino.ch**](http://www.aaac-ticino.ch)
(aprire **Concorso AAAC 2017**)

14. Per gli allievi di scuole d'arte o atelier l'invio delle opere al concorso potrà essere fatto in blocco dalla scuola o dall'atelier interessati.

15. L'iscrizione al concorso equivale all'accettazione del presente regolamento.

Per il Comitato dell'AAAC

il presidente

Roberto Camponovo

la segretaria

Carla Ferriroli

Novazzano, settembre 2016